

GIOVANNI SANGUINETI PROJECTS

Dal 2008 ad oggi, ho prodotto 5 dischi come leader; questi lavori sono stati realizzati con la partecipazione di prestigiosi musicisti quali Ed Thigpen, David Hazeltine e Grant Stewart, insieme ad ottimi musicisti italiani. Non potendo sempre garantire la presenza degli ospiti stranieri ho formato un trio e un quartetto con cui promuovere il repertorio contenuto in questi lavori, sia come monografie dedicate a Leroy Vinnegar e Benny Golson, che per un repertorio più vario contenuto in "Mindfulness", "Vibes and Moods" e "Gnithi Seauton", nonché nei prossimi progetti in programma.



"HARD TO FIND" è un tributo al contrabbassista Leroy Vinnegar nel decennale della sua morte. Il disco contiene sue composizioni e brani tratti dalla sua discografia come leader. Questo disco è stato molto apprezzato dal pubblico giapponese che ha accolto anche i successivi lavori con grande entusiasmo e favore di critica.

"MINDFULNESS" è invece il primo disco che contiene anche miei brani originali, insieme ad una selezione di standards non molto conosciuti per i quali

sono stati studiati nuovi arrangiamenti. Qui l'interpretazione di Grant Stewart al sax tenore crea l'atmosfera ideale per godere a pieno del repertorio.



GIOVANNI SANGUINETI

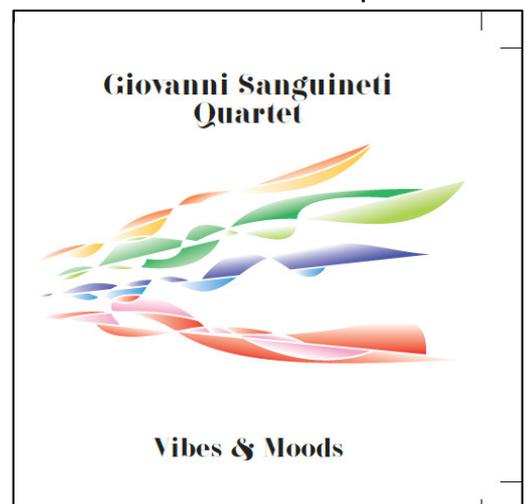


"ALONG CAME BENNY" è nuovamente un disco di tributo, questa volta verso una delle colonne portanti della storia del jazz: Benny Golson. Qui la formazione del trio, quindi senza interpretazioni affidate a strumenti a fiato, dà risalto alle composizioni nella loro essenza più carismatica senza creare equivoco di versioni già ascoltate.

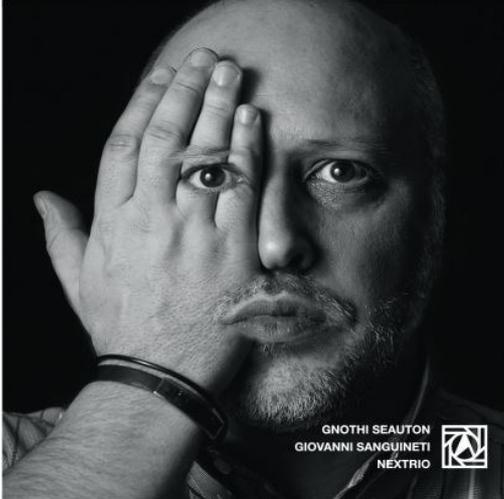
"VIBES AND MOODS" è stato realizzato nel 2014 e contiene 5 brani originali su 7 e

segna l'inizio del percorso di produzioni con prevalenza o totalità di musica originale periodo.

Nel 2016 ho realizzato "Gnithi Seauton" in trio con Mario Zara e Nicola Stranieri; qui le mie composizioni fungono da pretesto per creare nuovi dialoghi e nuovi



colori in una chiave più lontana dal mainstream. All'inizio del 2017 "G.S." è annoverato fra i migliori 100 dischi del 2016 secondo il magazine JazzIt.



I musicisti con cui ho deciso di realizzare e promuovere questi miei lavori sono stati scelti con il criterio di uno spirito molto aderente alla cultura jazzistica di matrice hardbop, ma con una loro personalità e un loro suono distintivo che creano novità, freschezza e altrettante sfumature in ogni brano a favore di performance molto espressive.

Per Info audio/video:

<https://giobass47.wixsite.com/giovannisanguineti>
www.alborejazz.com

